

Godox

AD200

Карманная вспышка



GODOX Photo Equipment Co., Ltd

Адрес: Building A4, Xinxhe Huafa Industrial Zone, Fuzhou RD West, Fuyong Town,
Baoan District, Shenzhen 518103, China

Тел: +86-755-29609320(8062)

Факс: +86-755-25723423

Email: godox@godox.com

<http://www.godox.com>

705-AD2000-00

Сделано в Китае



Инструкция по эксплуатации

Предисловие

Перед использованием вспышки внимательно прочтите данное руководство и тщательно ознакомьтесь с содержащейся в нем информацией. Сохраните это руководство для использования в будущем.

Благодарим Вас за выбор вспышки Godox AD200.

Мощная, портативная TTL вспышка WITSTRO Godox AD200 включает в себя импульсные лампы двух видов и поддерживает беспроводную систему Godox 2.4G X System. Если эта система используется для вспышки AD200, установленной на камеру, то вспышка может запускаться при помощи синхронизаторов серии X1 в режиме TTL/M/Мульти и т.д. Вспышка Godox AD200 может использоваться в сочетании с накамерными вспышками Godox TTL, портативными вспышками TTL, студийными вспышками TTL и т.д. Совместимость с системой TTL значительно упрощает процесс съемки. Даже при работе в среде с быстро меняющимся освещением можно с легкостью добиться корректного значения экспозиции вспышки.

Система WITSTRO - это портативный вариант освещения, объединяющий вспышку фотокамеры, беспроводной синхронизатор и специальные аксессуары для освещения. Вспышка Godox AD200 отличается легким и портативным корпусом, значительной мощностью, большой емкостью батареи и позволяет реализовывать освещение студийного качества при проведении фотосъемок вне помещения.

Особенности вспышки Godox AD200:

- **Совместимость с беспроводными системами TTL:** Поддержка систем Canon E-TTL, Nikon i-TTL, Sony TTL и других систем TTL в беспроводной системе Godox 2.4G X System. Возможность использования в качестве ведомого элемента при работе с группой вспышек.
- **Легкая и портативная:** мощность 200 Вт, что 3 раз больше чем у накамерных вспышек (600EX) при таком же размере.
- **Сменные головки вспышки:** **Накамерная вспышка:** автономна, поставляется с несколькими наборами оптического стекла, имеет лампу подсветки и пилотный свет (LED). **Вспышка с открытой лампой:** 360 градусов освещения, подходят все аксессуары большинства брендов для создания различных эффектов.
- **Высококачественная информационная панель:** ясность и удобство в работе.
- **Встроенная возможность передачи беспроводного радиосигнала на частоте 2.4G:** с универсальным набором функций и дальностью передачи сигнала на расстояние 100 м.
- **Свет студийного качества:** мощность 200 Вт, ведущее число GN 60 (ISO 100, студийная вспышка), GN 52 (линзовая вспышка).
- **Батарейный блок:** Литиевый аккумулятор (14,4 В/2 900 мА/ч), время перезарядки 0,01-2,1 секунды, 500 срабатываний вспышки на максимальной мощности.
- **Беспроводное управление:** Встроенная система Godox 2.4G X System позволяет реализовать TTL-функции. Для настройки параметров или запуска вспышки используется радиосинхронизатор FT-16. В комплект вспышки Godox AD200 входит кабель синхронизации диаметром 2,5 мм, кроме того, она обладает соответствующим гнездом, благодаря чему поддерживает несколько режимов синхронизации.
- **Диапазон возможных значений мощности** - от 1/1 до 1/128 с шагом 1/3. Стабильная цветовая температура 5600±200 К при хорошем равномерном освещении. Высокоскоростная синхронизация (до 1/8000 с), включение/выключение подсветки автофокуса.

Мощная и портативная вспышка AD200 отвечает требованиям независимых коммерческих фотографов, фотожурналистов, спортивных, свадебных и пляжных фотографов, а также фотолюбителей.

⚠ Меры безопасности

- ▲ Во избежание возгорания или поражения электрическим током не пользуйтесь вспышкой в условиях дождя, тумана или повышенной влажности воздуха.
- ▲ В состав вспышки входят высоковольтные электронные составляющие. Не разбирайте и не ремонтируйте вспышку самостоятельно. Возможно поражение электрическим разрядом, накопленным в высоковольтной цепи. Ремонт вспышки должны проводить только специалисты службы технического обслуживания.
- ▲ Прекратите пользоваться вспышкой, если целостность корпуса была нарушена в результате падения или удара. В противном случае при контакте с электронными составляющими устройства возможно поражение электрическим разрядом.
- ▲ Не направляйте вспышку прямо в глаза (особенно детям) в случае съемки на небольшом расстоянии. Это может привести к повреждению сетчатки глаза. При съемке детей вспышку необходимо использовать на расстоянии не менее одного метра от них. Кроме того, для уменьшения мощности вспышки рекомендуется снимать в режиме отраженного света.
- ▲ Не используйте вспышку вблизи легковоспламеняющихся, химических и других подобных материалов. При определенных обстоятельствах эти материалы могут подвергнуться воздействию яркого света вспышки, что может привести к возгоранию или возникновению электромагнитного излучения.
- ▲ Избегайте температур выше 50°C, например, не держите вспышку в закрытой машине. В противном случае это может привести к повреждению электронных составляющих.
- ▲ С осторожностью устанавливайте вспышку на камеру. Она может повредить горячий башмак камеры.

Содержание

1	Предисловие
2	Меры безопасности
5	Наименование компонентов
	Корпус
	Головка вспышки
	Информационная панель
	Комплектация вспышки
	Дополнительное оборудование
	Установка импульсной лампы
9	Аккумулятор
10	Включение/выключение
10	Лампа моделирующего света
10	Режим дистанционного управления
11	Режимы работы вспышки – TTL
	Режим TTL
	 FEC: Компенсация экспозиции вспышки
	 HSS: Высокоскоростная синхронизация
12	M: Ручной режим
14	Multi: Стробоскопическая вспышка
15	Беспроводное управление
17	C.Fn: Расширенные пользовательские настройки
18	Другие функции
	Дистанционное управление
	Синхронный запуск
18	Система защиты
20	Технические характеристики
21	Обновление ПО
21	Эксплуатация вспышки

Условные обозначения

- В рамках данного руководства предполагается, что и вспышка, и камера включены.
- ⋮ Ссылки на страницы руководства приводятся в виде "стр. ".
- В руководстве используются следующие символы предупреждений
- ▲ Символом "Внимание" обозначается справочная информация.
- ⚠ Символ "Примечание" используется для обозначения предупреждений о возникновении возможных проблемах со съемкой.

Наименование компонентов

Корпус



Кнопка выбора группы/
канала связи [GR/CH]
(Удерживать нажатой в
течение 2-х секунд)

Информационный
дисплей

Кнопка выбора режима работы/
режима запуска вспышки
[MODE]

Кнопка тестовой вспышки/
задания расширенных
настроек [1/2/Fn]

Индикатор готовности
вспышки к работе

Кнопка [SET]

Дисковый регулятор

Кнопка включения лампы
моделирующего света/
режима высокоскоростной
синхронизации [*/H]

Наименование компонентов

Головка вспышки

Накамерная вспышка



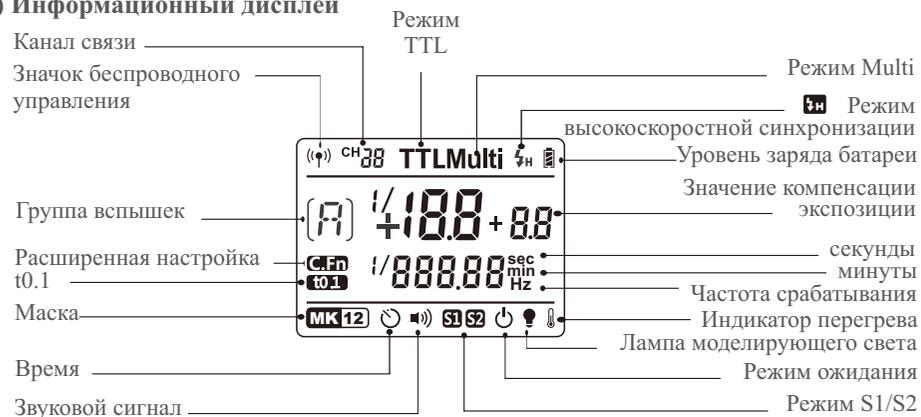
Вспышка с открытой лампой



Наименование компонентов

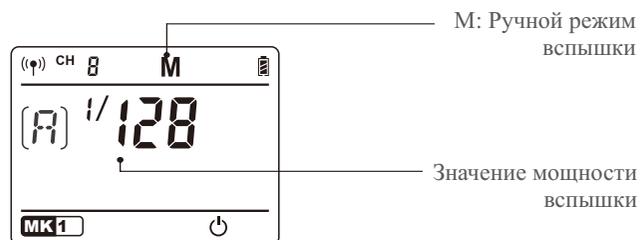
Информационный дисплей

(1) Информационный дисплей

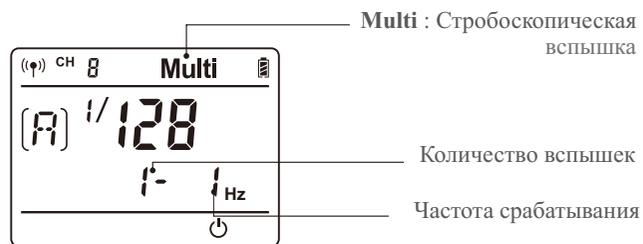


- На дисплее отображаются настройки, применяемые на данный момент.
- Функции, отображаемые под функциональными кнопками 1-4, такие как **SYNC** и **±**, изменяются в соответствии со статусом настроек.
- Информационный дисплей подсвечивается при активации кнопки или регулятора.

(2) Ручной режим вспышки (M)

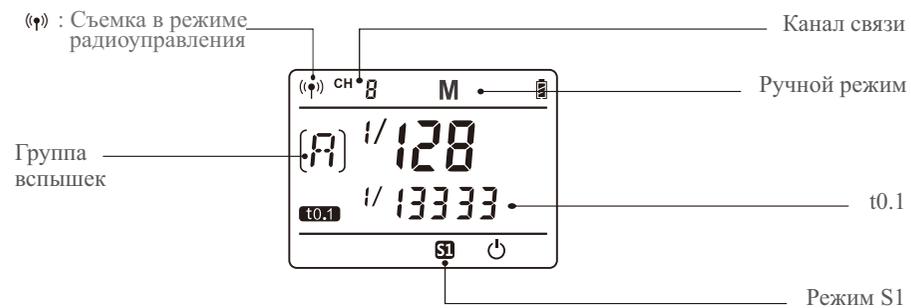


(3) Стробоскопическая вспышка

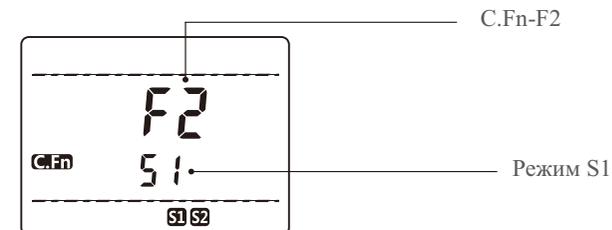


Наименование компонентов

(4) Съемка в режиме радиуправления



Режим S1/S2



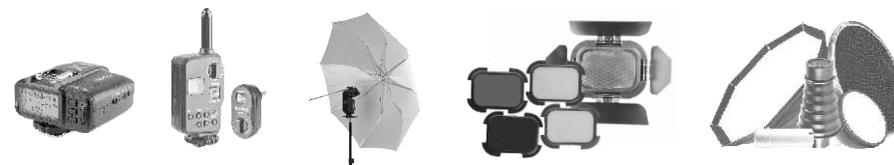
Комплектация вспышки

- (1) Головка для накамерной вспышки (2) Головка для вспышки с открытой лампой
(3) Кронштейн AD-E - 1 шт (4) Зарядное устройство - 1 шт (5) Литиевый аккумулятор - 1 шт
(6) Защитная сумка (7) Инструкция по эксплуатации



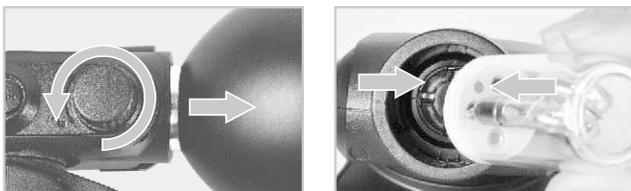
Дополнительное оборудование

Для достижения максимального качества съемки вспышку AD200 можно использовать в сочетании со следующим оборудованием:
Радиосинхронизатор X1, контроллер FT-16, софтбокс, портретная тарелка, зонт, тубус, подставка.



Наименование компонентов

Установка импульсной лампы



1. Снимите с головки вспышки отражатель или другое дополнительное оборудование.
2. Совместите красную отметку на основании импульсной лампы с красной отметкой в гнезде для установки этой лампы (4). Надежно зафиксируйте импульсную лампу.

Литиевый аккумулятор

Особенности литиевого аккумулятора:

1. В этой вспышке используется литий-ионный полимерный аккумулятор с длительным сроком службы. Доступное количество циклов зарядки и разрядки составляет 500 раз.
2. Аккумулятор надежен и безопасен. Внутренняя сеть не подвержена перезарядке, перегрузке и короткому замыканию.
3. При использовании стандартного зарядного устройства время полной зарядки составляет 4 часа.

Меры предосторожности

1. Не допускайте короткого замыкания.
2. Не пользуйтесь аккумулятором в условиях дождя или повышенной влажности воздуха. Корпус аккумулятора не защищен от проникновения влаги.
3. Храните аккумулятор в недоступном для детей месте.
4. Длительность использования устройства - не более 24-х часов.
5. Храните аккумулятор в сухом, прохладном, хорошо проветриваемом месте.
6. Не подвергайте аккумулятор воздействию огня.
7. Вышедший из строя аккумулятор должен быть уничтожен в соответствии с местным законодательством.
8. Если аккумулятор не использовался более 3-х месяцев, полностью перезарядите его.

Индикатор уровня заряда батареи

Проверьте, надежно ли вставлен аккумулятор. Чтобы узнать уровень заряда аккумулятора, обратитесь к соответствующему значку на информационной панели.

Индикатор уровня заряда	Расшифровка
3 полоски	Полностью заряжен
2 полоски	Средний уровень
1 полоска	Низкий заряд
Пустой индикатор	Аккумулятор полностью разряжен. Перезарядите его.
Мигает	Заряд батареи подходит к концу. Через 1 минуту произойдет автоматическое отключение вспышки. Примечание: Как можно быстрее перезарядите аккумулятор (в течение 10 дней).

Включение/выключение

Для включения/выключения вспышки используйте кнопку **ON/OFF**. Отключите питание вспышки, если не планируете ее использовать в ближайшее время. Вспышка Godox AD200 оснащена функцией автоматического перехода в «спящий» режим, которая подразумевает, что в случае бездействия вспышки в течение заданного периода (30/60/90 минут) вспышка переходит в «спящий» режим.

C.Fn Если вспышка не установлена на камеру, рекомендуется отключить функцию автоматического перехода в «спящий» режим (C.Fn-F3, стр.34).

Лампа моделирующего света

Функция моделирующего света доступна только для накамерных вспышек. По истечении 30 минут функция автоматически отключается. Для управления данной функцией используется соответствующая кнопка на корпусе вспышки.

Режим дистанционного управления

При работе с группой вспышек Godox AD200 может использоваться только в качестве ведомого устройства. Для активации функции беспроводной передачи радиосигнала нажмите кнопку настройки беспроводного управления и удерживайте ее нажатой в течение 2-х секунд.

Режим беспроводного управления	Режим работы вспышки
Отключен	M/Multi
Передача радиосигнала	TTL/M/Multi

Режимы работы вспышки - TTL

Вспышка Godox AD200 может работать в одном из трех режимов: режим TTL, ручной режим вспышки (M) и режим стробоскопической вспышки (Multi). В режиме TTL благодаря совместной работе систем замера камеры и вспышки выстраивается правильная экспозиция. Таким образом, для объекта и заднего фона съемки устанавливается сбалансированная (точная) экспозиция. В этом режиме доступны следующие TTL-функции: компенсация экспозиции, брекетинг экспозиции, блокировка экспозиции, синхронизация по второй шторке, высокоскоростная синхронизация, моделирующий свет, управление через меню камеры.

• При последовательном нажатии кнопки выбора режима работы вспышки **MODEZ**, на дисплее поочередно отображаются значки 3-х режимов.

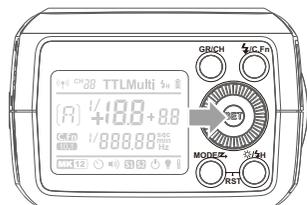
Режим TTL

Для входа в режим TTL воспользуйтесь кнопкой **MODEZ**. На информационном дисплее появится значок «TTL».

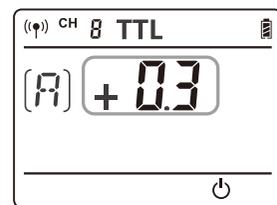
4/3 FEC: Компенсация экспозиции вспышки

Диапазон возможных значений компенсации вспышки - от -3 до +3 с шагом 1/3. Эта функция полезна, когда необходима незначительная настройка системы TTL.

Настройка компенсации экспозиции:

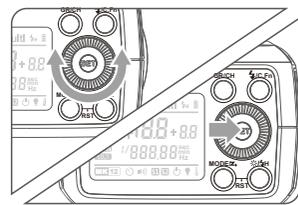


1 Нажмите кнопку **SET**. На информационной панели загорится значок, отображающий значение компенсации экспозиции.



2 Задайте значение компенсации экспозиции вспышки.

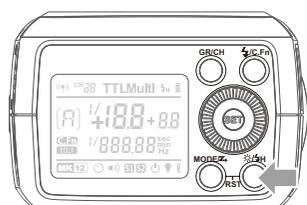
- Для задания значения воспользуйтесь дисковым регулятором.
- 0,3 - это шаг 1/3, 0,7 - шаг 2/3.
- Чтобы отменить компенсацию экспозиции, установите ее равной "+0".



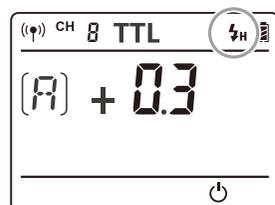
3 Снова нажмите кнопку **SET**, чтобы сохранить введенное значение.

4/4 HSS: Высокоскоростная синхронизация

Функция высокоскоростной синхронизации позволяет синхронизировать вспышку со всеми скоростями спуска затвора камеры. Ее удобно использовать, когда приоритет диафрагмы применяется для съемки портретов с заполняющей вспышкой.



1 Нажмите кнопку ***/H** и удерживайте ее нажатой, пока на дисплее не появится значок **H**.



2 Для запуска вспышки используйте радиосинхронизатор серии X1.

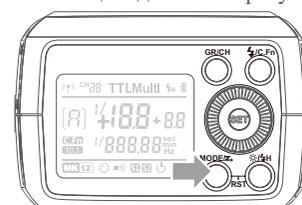
Режимы работы вспышки - TTL

- При включенной функции HSS чем больше скорость спуска затвора, тем короче расстояние эффективного действия вспышки.
- Если включена функция высокоскоростной синхронизации, режим стробоскопической вспышки недоступен.
- Если при включенной функции HSS вспышка срабатывает 15 раз подряд, может включиться функция защиты от перегрева.

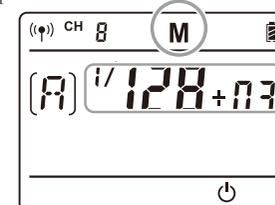
M: Ручной режим

Диапазон возможных значений мощности вспышки - от 1/1 до 1/128 с шагом 1/3.

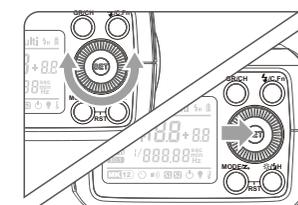
Для настройки корректной экспозиции вспышки подберите требуемую мощность вручную с помощью дискового регулятора.



1 Нажимайте кнопку **MODEZ**, пока на ЖК-дисплее не появится значок **M**.



2 Подберите необходимую мощность вспышки с помощью дискового регулятора.



3 Нажмите кнопку **[SET]**, чтобы сохранить введенное значение.

Диапазон возможных значений мощности вспышки

Приведенная ниже таблица дает представление о том, как меняется стоп, в данном случае f-стоп, при уменьшении и увеличении мощности вспышки. Например, если сначала уменьшить мощность до 1/2, 1/2-0,3 или 1/2-0,7, а затем увеличить до более чем 1/2, 1/2+0,3 или 1/2+0,7, будет отображаться 1/1.

Цифры, отображаемые при уменьшении мощности →

1/1	1/1-0.3	1/1-0.7	1/2	1/2-0.3	1/2-0.7	1/4
	1/2+0.7	1/2+0.3		1/4+0.7	1/4+0.3	

Цифры, отображаемые при увеличении мощности ←

Оптическая дополнительная ведомая вспышка S1

В ручном режиме работы вспышки нажмите кнопку **C.Fn**, и удерживая ее нажатой в течение 2-х секунд, перейдите к настройке **C.Fn-F2**, чтобы выбрать режим S1. В этом режиме запуск вспышки выполняется через оптическую ловушку в передней части корпуса по первому импульсу ведущей вспышки. Это позволяет реализовать различные световые эффекты.

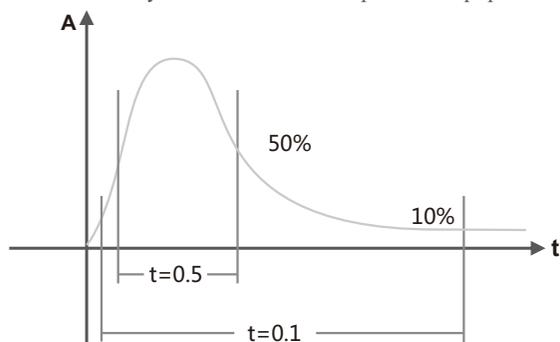
Оптическая дополнительная ведомая вспышка S2

Нажмите кнопку **C.Fn**, и удерживая ее нажатой в течение 2-х секунд, перейдите к настройке **C.Fn-F2**, чтобы выбрать режим S2. Этот режим полезно использовать в случае, если камеры обладают функцией предварительной вспышки. Если для вспышки выбран режим S2, она пропускает первую предварительную вспышку ведущего устройства и срабатывает только в ответ на вторую, реальную вспышку.

6 Режимы S1 и S2 доступны только в ручном режиме работы вспышки.

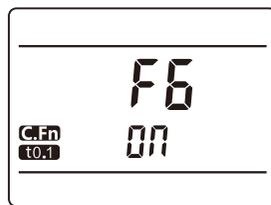
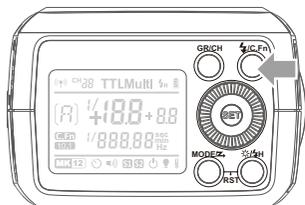
Отображение длительности вспышки

Длительность вспышки - это промежуток времени между срабатыванием вспышки и достижением половины максимума. Обычно половина максимума выражается значением $t=0,5$. Чтобы фотограф мог получить более точную информацию, для вспышки AD200 используется значение $t=0,1$. Разница между этими значениями продемонстрирована на рисунке ниже.



Включение функции отображения длительности вспышки

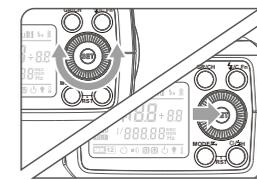
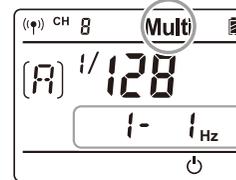
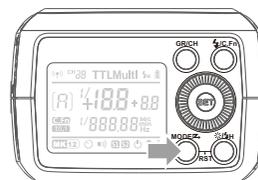
1. Перейдите в меню задания расширенных настроек, нажав кнопку **C.Fn** и удерживая ее нажатой в течение 2-х секунд.
2. С помощью дискового регулятора выберите настройку **F6**. На информационной панели отобразится значок **t0.1**.
3. Нажмите кнопку **SET** для перехода в меню задания значения настройки.
4. Воспользовавшись дисковым регулятором, выберите значение **ON** или **OFF**.



6 Длительность вспышки отображается на информационном дисплее только в ручном режиме.

Multi: Стробоскопическая вспышка

В режиме стробоскопической вспышки производится серия быстрых вспышек. Этот режим применяется, когда в одной фотографии необходимо получить несколько кадров движущегося объекта. Возможна настройка таких параметров, как частота срабатывания (количество вспышек в секунду, выраженное в Гц), количество вспышек и мощность.



1 Нажимайте кнопку **MODE**, пока на дисплее не появится значок "MULTI".

2 Подберите необходимую мощность вспышки с помощью дискового регулятора.

3 Задайте частоту срабатывания и количество вспышек.

- Нажатием кнопки **SET** выберите необходимый параметр.
- Дисковым регулятором задайте значение параметра и нажмите кнопку **SET** для его сохранения. На дисплее замигает следующий параметр.
- После завершения настройки нажмите кнопку **SET**, чтобы сохранить все значения.

Расчет скорости спуска затвора

В режиме стробоскопической вспышки затвор не закрывается до тех пор, пока вспышка не прекратит свою работу. Воспользуйтесь приведенной ниже формулой для расчета скорости спуска затвора и задайте это значение для камеры.

$$\text{Количество вспышек/Частота срабатывания} = \frac{\text{Скорость спуска затвора}}{\text{Скорость спуска затвора}}$$

Например, если количество вспышек равно 10, а частота срабатывания 5 Гц, скорость спуска должна быть не менее 2-х сек.

⚠ Во избежание перегрева или износа головки вспышки запрещается использовать стробоскоп более 10 раз подряд. Если вспышка сработала 10 раз подряд, не используйте ее хотя бы в течение 15 минут. Иначе в целях защиты головки вспышки съемка может автоматически прекратиться. В этом случае дайте вспышке отдохнуть хотя бы 15 минут.

- Стробоскопическую вспышку лучше всего использовать при съемке на темном фоне объектов с хорошей отражающей поверхностью.
- Рекомендуется использовать штатив и пульт ДУ.
- Для стробоскопической вспышки нельзя задать мощность, равную 1/1 и 1/2.
- Стробоскопическую вспышку можно использовать в сочетании с режимом ручной выдержки **Bulb**.
- Если количество вспышек отображается равным "--", съемка будет продолжаться. Ограничения на количество вспышек указаны в приведенной ниже таблице.

Максимальное количество стробоскопических вспышек

Мощность вспышки	Гц	Максимальное количество вспышек													
		1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	60-99	
1/4		7	6	5	4	4	3	3	2	2	2	2	2	2	
1/8		14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4	
1/16		30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8	
1/32		60	60	60	50	50	40	30	20	20	20	18	16	12	
1/64		90	90	90	80	80	70	60	50	40	40	35	30	20	
1/128		90	90	90	90	90	90	80	70	70	60	50	40	40	

Беспроводное управление

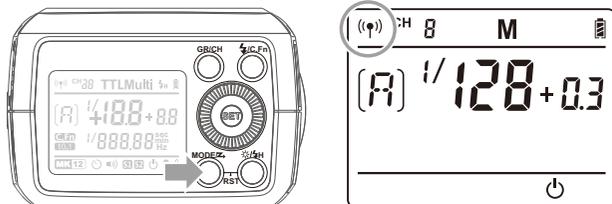
Вспышка Godox AD200 поддерживает беспроводную систему Godox 2.4G X System, которую можно использовать в сочетании с другими устройствами того же производителя. В качестве ведомого устройства вспышка совместима с системами Canon/Nikon/Sony TTL. Для камер Nikon (радиосинхронизатор X1T-N), Canon (радиосинхронизатор X1T-C) и Sony (радиосинхронизатор X1T-S) можно одновременно использовать несколько вспышек Godox AD200.

1. Настройка беспроводного управления

Для включения или выключения режима беспроводного управления нажмите кнопку **MODE/** и удерживайте ее нажатой в течение 2-х секунд.

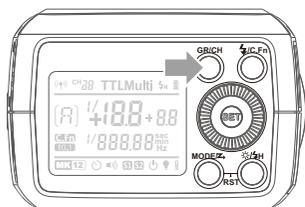
При включении режима беспроводного управления, на панели появится значок (Ψ) .

В случае использования радиосинхронизаторов, например, FT-16, необходимо отключить функцию беспроводного управления.

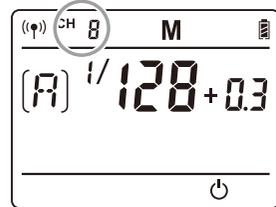


2. Выбор канала связи

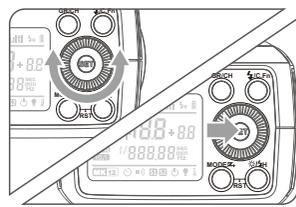
Если поблизости размещены другие группы беспроводных вспышек, во избежание помех радиосигнала можно изменить идентификаторы каналов. Идентификаторы канала связи ведущей и ведомой вспышек должны совпадать.



1 Нажмите и удерживайте кнопку **GR/CH** нажатой, пока на дисплее не замигает соответствующий значок.



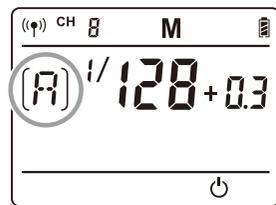
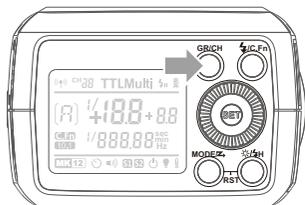
2 С помощью дискового регулятора задайте ID канала связи - от 1 до 32.



3 Нажмите кнопку **SET**, чтобы сохранить заданное значение.

3. Выбор группы

Однократным нажатием кнопки **GR/CH** перейдите в режим настройки группы. С помощью дискового регулятора выберите необходимый идентификатор - от A до E.



Размещение вспышки и диапазон действия (Пример беспроводного управления)

Режим автоматической вспышки - один ведомый элемент



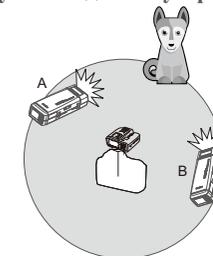
Радиус передачи сигнала - около 100 м

- При размещении ведомого устройства пользуйтесь идущей в комплекте опорной мини-площадкой.
- Перед съемкой выполните тестовую вспышку и сделайте пробный кадр.
- Радиус передачи сигнала может быть короче. Все зависит от таких условий, как расположение ведомых вспышек, условия окружающей среды и другие.
- Если в условиях постоянных помех радиосигнала наблюдается потеря управления вспышкой, необходимо поменять канал связи.

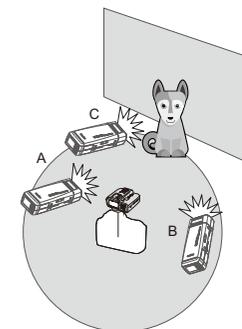
Беспроводное управление несколькими вспышками

Ведомые вспышки можно поделить на две-три группы и выполнять автоматическую вспышку в режиме TTL, меняя соотношение вспышек. Кроме того, для каждой группы вспышек можно задать свой режим работы и запуска (до 5 групп).

Режим автоматической вспышки - две группы ведомых устройств



Режим автоматической вспышки - три группы ведомых устройств



- В случае одновременного использования вспышки AD200 и радиосинхронизатора Godox серии X1 радиосинхронизатор может задавать режим работы вспышки (TTL/M/Multi), режим синхронизации (синхронизация по передней или задней шторке, высокоскоростная синхронизация), настраивать значение мощности вспышки, управлять включением/выключением лампы моделирующего света или функции звукового сопровождения.

C.Fn: Расширенные пользовательские настройки

В приведенной ниже таблице представлены доступные и недоступные функции вспышки.

Значок функции	Функция	Значение настройки	Значение и описание	Ограничения
F1	Звуковой сигнал	ON	Включена	Нет
		OFF	Отключена	
F2	Выбор режима S1/S2	OFF	OFF	Ручной режим
		S1	Режим S1	
		S2	Режим S2	
F3	Автоматический переход в «спящий» режим	OFF	OFF	Нет
		30 min	Автоматический переход в «спящий» режим после простоя в течение указанного периода	
		60 min		
90 min				
F4	Отложенная вспышка	OFF, 0,01-30 sec	Возможен запуск по задней шторке	Режим M/Multi
F5	Маска	OFF	OFF	Ручной режим
		N1	ON: Запускается 2 раза за 1 цикл Первая вспышка	
		N2	ON: Запускается 2 раза за 1 цикл Вторая вспышка	
F6	Отображение длительности импульса	ON	Отображается	Ручной режим
		OFF	Не отображается	

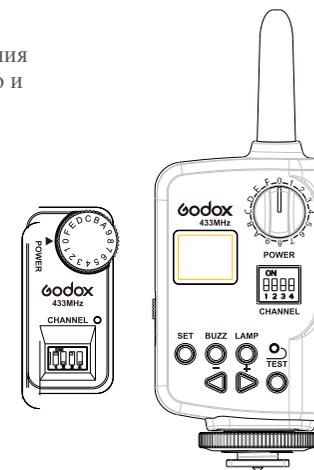
- Для перехода в режим задания расширенных настроек нажмите и удерживайте кнопку **C.Fn** в течение 2-х секунд.
- С помощью дискового регулятора выберите номер расширенной настройки.
- Задайте значение настройки.
 - Нажмите кнопку **SET**. На дисплее замигает значок расширенной настройки.
 - С помощью дискового регулятора задайте необходимое значение. Нажмите кнопку **SET**, чтобы сохранить введенное значение.
- Чтобы выйти из меню задания расширенных настроек, нажмите кнопку **MODE/** ...

Другие функции

Беспроводное управление

Вспышка Godox AD200 оснащена разъемом для подключения радиосинхронизатора, что позволяет управлять мощностью и запуском вспышки дистанционно. Для дистанционного управления вспышкой необходимо установить на камеру или на вспышку радиосинхронизатор FT-16. Приемник радиосинхронизатора вставьте в специальный разъем на вспышке, а передатчик - в "горячий башмак" камеры. Настройки, выполненные на передатчике и приемнике, по радиосигналу передаются на вспышку. После этого для запуска вспышки можно нажать на камере кнопку спуска затвора. Передатчик можно не устанавливать на камеру, а держать в руках.

- Более подробная информация об использовании радиосинхронизатора серии FT содержится в его руководстве пользователя.
- Отключите функцию беспроводного управления для вспышки AD200.



Синхронный запуск

Диаметр гнезда для подключения кабеля синхронизации (3) составляет 3,5 мм. Вставьте в это гнездо кабель синхронизации, и вспышка будет срабатывать одновременно со спуском затвора камеры.

Система защиты

1. Защита от перегрева

- Во избежание перегрева или износа головки вспышки не используйте вспышку более 40 раз подряд в быстром темпе и при полной мощности 1/1. Если вспышка сработала 40 раз подряд, прекратите ее пользоваться хотя бы на 10 минут.
- Если вспышка использовалась более 40 раз подряд, а затем было сделано еще несколько снимков с короткими промежутками, может включиться внутренняя система защиты от перегрева и увеличиться время перезарядки до 10 секунд. В этом случае дайте вспышке отдохнуть хотя бы 10 минут, после чего вспышка вернется в обычный режим работы.
- При активации системы защиты от перегрева на дисплее появится значок .

Количество вспышек, вызывающее активацию системы защиты от перегрева

Мощность вспышки	Количество вспышек	
	Накамерная вспышка	Внешняя вспышка
1/1	40	60
1/2+0.7	50	80
1/2+0.3	60	100
1/2	75	120
1/4(+0.3,+0.7)	100	150
1/8(+0.3,+0.7)	200	200
1/16(+0.3,+0.7)	300	300
1/32(+0.3,+0.7)	500	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000	1000
1/128(+0.3,+0.7)		

Количество вспышек, вызывающее активацию системы защиты от перегрева в режиме высокоскоростной синхронизации

Мощность вспышки	Количество вспышек	
	Накамерная вспышка	Внешняя вспышка
1/1	20	50
1/2(+0.3,+0.7);	30	60
1/4(+0.3,+0.7);	50	75
1/8(+0.3,+0.7);	75	100
1/16(+0.3,+0.7)	80	150
1/32(+0.3,+0.7)	100	200
1/64(+0.3,+0.7);		
1/128(+0.3,+0.7);		

2. Другие функции защиты

Вспышка AD200 оснащена защитной функцией в режиме реального времени, что обеспечивает безопасность устройства и безопасность пользователя. В таблице ниже приведен список подсказок, отображаемых на дисплее.

Подсказка	Значение
E1	Сбой в работе системы перезарядки, в результате которого вспышка перестала работать. Перезапустите вспышку. Если проблема осталась, отдайте вспышку в сервисный центр на ремонт.
E2	Перегрев системы. Дайте вспышке отдохнуть хотя бы 10 минут.
E3	Слишком высокое напряжение на двух выходах импульсной лампы вспышки. Отдайте вспышку в сервисный центр на ремонт.
E9	Некоторые ошибки возникают во время обновления прошивки. Выполняйте обновление только в соответствии с инструкциями.

Технические характеристики

Модель вспышки	Ad200	
Режим беспроводной введомой	Режим передачи радиосигнала (совместимость с камерами Nikon, Canon, Sony)	
Режим работы вспышки	Беспроводное управление отключено	M/Multi
	Ведомая вспышка при радиоуправлении	TTL/M/Multi
Совместимые камеры для введомого устройства	Камеры Nikon (ведущее устройство - радиосинхронизатор X1N)	
	Камеры Canon (ведущее устройство - радиосинхронизатор X1C)	
	Камеры Sony (ведущее устройство - радиосинхронизатор X1S)	
Ведущее число (мощность 1/1)	Накамерная вспышка - 52 (ISO 100, 35 мм)	
	Вспышка с открытой лампой - 60 (ISO 100, стандартный отражатель AD-S2, 28 мм)	
Длительность импульса	Накамерная вспышка - 1/220 до 1/13000 сек.	
	Вспышка с открытой лампой - 1/220 до 1/11300 сек.	
Мощность	200 Вт	
Управление вспышкой	8 уровней регулировки мощности (1/128 – 1/1)	
Стробоскопическая вспышка	Поддерживается (до 90 раз, 99 Гц)	
Компенсация экспозиции	Ручной режим, брекетинг экспозиции - ±3 стопа с шагом 1/3 стопа	
Режим синхронизации	Высокоскоростная (до 1/8000 с), по передней или по задней шторке	
Отложенная вспышка	0,01-30 секунд	
Маска	√	
Звуковой сигнал	√	
Лампа моделирующего света	√	
Оптическая введомая вспышка	Режим S1/S2	
Отображение длител. импульса	√	
Вспышка с дистанционным управлением		
Режимы дист. управления	Master, Slave, Off	
Количество ведомых групп	3 (A, B, C)	
Дальность передачи сигнала	до 100 м	
Количество каналов связи	32 (1-32)	
Источник питания		
Питание	Литиевый батарейный блок (14,4 В, 2 900 мА/ч)	
Кол-во вспышек при макс.мощ-ти	500	
Время перезарядки	Приблизительно 0,01-2,1 с	
Индикатор уровня заряда	√	
Энергосбережение	Автоматический переход в «спящий» режим через 30 минут простоя	
Механизм синхронизации	3,5 мм кабель синхронизации, порт дистанционного управления	
Цветовая температура	5600±200 К	
Размеры		
ШхВхГ	168x75x50 мм (без учета головки вспышки)	
Вес	560 г (без учета головки вспышки и аккумулятора)	

Обновление прошивки

Вспышка Godox AD200 поддерживает возможность обновления программного обеспечения через USB-порт. Информация о выходе обновлений появляется на официальном сайте компании.

 В комплект данной модели не входит USB-кабель. USB-порт - это стандартный разъем micro USB. Для него подходит стандартный USB-кабель.

Примечание: Нажмите кнопку **MODE** и включите вспышку, на дисплее отобразится версия прошивки (например, версия 1.0 будет читаться как U-1.0).

Эксплуатация вспышки

- В случае обнаружения неисправности незамедлительно выключите вспышку.
- Остерегайтесь ударов и регулярно очищайте вспышку от пыли.
- Обычно во время работы корпус вспышки нагревается. Старайтесь избегать непрерывных съемок со вспышкой.
- Ремонт вспышки должны проводить только специалисты сервисного центра, имеющие возможность использовать оригинальные запчасти.
- На эту модель вспышки, за исключением ее корпуса, предоставляется гарантия сроком на 1 год.
- Если ремонт вспышки проводится не в сервисном центре, ее гарантийное обслуживание прекращается.
- В случае поломки вспышки или попадания в нее влаги не пользуйтесь устройством, пока его не починят специалисты.
- Компания оставляет за собой право не информировать пользователей об изменениях технических характеристик или внешнего вида устройства.